

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ
«ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКО – ЮНОШЕСКИЙ ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР
«ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ» САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «НА 9-ой ЛИНИИ»

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И
СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

«Утверждено»

«31» октября 2017 г.

Директор ГБУ ДПО
ЦПКС

А.Л.Гехтман

«Утверждено»

«31» октября 2017 г.

Директор ГБУ ДО ДЮТЦ
«Васильевский остров»

Н.М. Чуклина

«Согласовано»

«31» октября 2017 г.

Директор ГБУ ДО
ДДТ «На 9-ой линии»

И.В.Петерсон

«Принято»

Решение Методического Совета
Протокол № 2

«31» октября 2017 г.

Председатель Методического Совета

Т.Е.Матвеева

«Согласовано»

«31» октября 2017 г.

Директор ГБУ ДО
ЦППМС

С.В.Окунева

ПОЛОЖЕНИЕ

о социальноориентированном проекте «Василеостровские чтения» 2017-2018 учебного года

1. Общие положения

1.1 Социальноориентированный проект «Василеостровские чтения» (далее Проект) проводится государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования Центром повышения квалификации специалистов Василеостровского района Санкт-Петербурга «Информационно-методический центр», совместно с государственным бюджетным учреждением дополнительного образования домом детского творчества «На 9-ой линии» и государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Василеостровского района.

1.2 Цель Проекта – создать условия для вовлечения учащихся в исследовательскую социально-значимую деятельность школьников, раскрытие их исследовательского и творческого потенциала.

1.3 Задачи Проекта:

- выявление талантливых, одаренных школьников, склонных к научно-исследовательской и проектной деятельности, оказание им поддержки;
- социализация школьников, формирование их гражданской позиции;
- пропаганда социально значимых идей через проекты учащихся и демонстрацию опыта работы образовательных школ по организации учебной и научно - исследовательской деятельности;
- совершенствование работы с учащимися по профессиональной ориентации;
- повышение интереса к исследовательской деятельности учащихся со стороны педагогов и родителей;
- развитие методической базы исследовательской деятельности старшеклассников в Василеостровском районе Санкт-Петербурга (далее – район).

1.4 Оргкомитет Проекта

1.4.1 В состав Оргкомитета Проекта входят:

- А.Л. Гехтман, директор ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;
- Н.М. Чуклина, директор ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров»;
- С.В. Окунева, директор ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района;
- Т.Е. Матвеева, заместитель директора по организационно-административной работе ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;
- И.В. Петерсон, директор ГБУ ДО ДДТ «На 9-ой линии»;
- Н.С. Боровская, заместитель директора по учебно-методической работе ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;
- Т.Е. Жилина, и.о. руководителя ЦОКО ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;
- С.Г. Машевская, методист ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;
- Е.С. Фурсова, педагог-психолог ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района.

Ответственный секретарь: Николаева Н.В., методист ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района

1.4.2 Оргкомитет Проекта осуществляет следующие функции:

- разрабатывает пакет документов по подготовке и проведению Проекта;
- формирует Экспертный совет;
- осуществляет прием заявок на участие в конференции,
- несет ответственность за соблюдение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения Проекта и за обеспечение объективности оценки работ (в т.ч. конфиденциальность конкурсных работ).

1.5 Экспертный совет

1.5.1 В состав Экспертного совета входят методисты районных методических объединений по предметам.

1.5.2 Экспертный совет выполняет следующие функции:

- отвечает за общее содержание Проекта;
- формирует состав экспертных комиссий (далее Жюри) из числа учителей района, магистрантов НИУ ВШЭ, специалистов из различных сфер науки, образования и

бизнеса. Количество членов экспертной комиссии нечетное и составляет не менее 3 человек;

- организует работу экспертных комиссий для рецензирования работ, поступивших на первый (заочный) тур;
- определяет авторов работ для участия во втором (очном) туре;
- работу по каждому конкурсному направлению возглавляет председатель, входящий в состав Экспертного совета. Председатель формирует жюри, организует обсуждение работ и презентаций, корректное заполнение оценочных ведомостей и суммирование баллов, на основании которых утверждаются результаты;
- заседание экспертной комиссии организуется по мере необходимости с момента окончания срока приема работ.

1.5.3 Оргкомитет вправе вносить изменения в состав экспертной комиссии в ходе реализации Проекта.

1.5.4 Состав Оргкомитета и Экспертного совета утверждаются Методическим советом ГБУ ДПО ЦПКС «ИМЦ» Василеостровского района

2. Условия участия

2.1 Участники Проекта

В Проекте могут принять участие учащиеся 1 – 11 классов образовательных учреждений района, в том числе авторы лучших работ, представленных на школьные и другие научно-практические конференции, конкурсы, олимпиады.

2.2 Требования к работам для участия в Проекте

2.2.1 Количество работ, представленных от одного образовательного учреждения на одну секцию (номинацию) не должно превышать квоту, указанную в Приложении 1.1, Приложении 1.2 к настоящему Положению.

2.2.2 Количество авторов одной работы – не более 3-х человек, количество руководителей работы – не более 2-х человек. Для проектов в номинации «Видеопроекты» возможное количество авторов - до 8-ми человек.

2.2.3 Для участия в Проекте необходимо представить в оргкомитет следующие материалы в сроки, указанные в Приложении 2 к настоящему Положению:

- **Заявку-тезисы** для участия в Проекте, оформленную согласно Приложению 3 (3.1 для проектов и 3.2 для исследований). Заявка-тезисы должна быть выполнена в электронном и печатном виде, объемом не более 2 печатных страниц формата А4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см, шрифт - Times New Roman, размер - 12, интервал – одинарный;
- **Исследовательскую работу или социальноориентированный проект** в электронном и печатном виде, объемом не более 20 страниц (не включая приложений), оформленные следующим образом: формат А4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер - 12, интервал - одинарный. Работа должна содержать не менее 70 % авторского текста (по результатам проверки через систему «Антиплагиат»). Титульный лист оформляется в соответствии с Приложением 4 к настоящему Положению;
- к работе должна быть дополнительно приложена **рецензия независимого эксперта:** учителя высшей квалификационной категории из другого образовательного учреждения, методиста, другого специалиста в соответствующей предметной области.

2.2.4 Приветствуется максимальная визуализация описания и результатов проекта (исследования) - плакаты, видео презентация, продукт проекта и др.

3. Реализация Проекта «Василеостровские чтения»

3.1 Структура Проекта

Проект «Василеостровские чтения» включает в себя конкурсы для различных возрастных категорий учащихся:

- 1) «Первые шаги в науке» - конкурс социальноориентированных проектов для учащихся 1 – 4 классов. Форма представления результатов – фестиваль проектных идей;
- 2) «Горизонты будущего» - конкурс социальноориентированных проектов для учащихся 5 – 6 классов. Форма представления результатов – стендовый доклад как элемент квест-игры.
- 3) «Будущее в наших руках» - конкурс исследовательских работ и социальноориентированных проектов для учащихся 7 – 9 и 10-11 классов. Форма представления результатов – семинар исследовательских работ и конференция социальноориентированных проектов.

3.2 Проект реализуется по следующим разделам:

А) Конкурс социальноориентированных проектов

Номинации:

- ❖ «Забывтые страницы» истории моего народа, семьи, города, района и т.д.;
- ❖ «С этим надо что-то делать» - проблемы экологии, транспорта, загруженность времени, перегруз информацией, рекламой и т.д.;
- ❖ « Я помогаю, мы помогаем» - создание творческого продукта «в помощь» пожилым людям, малышам, инвалидам и т.д.;
- ❖ «Это для меня важно» - идеи молодежных организаций, движений, клубов, субкультур и т.д.;
- ❖ « Это мой выбор» - обоснование выбора будущей профессии, политического, этического выбора и т.д.;
- ❖ «Если хочешь быть здоров» - организация режима дня школьника, гигиенические навыки, двигательная активность, правильное питание, способы укрепления здоровья;
- ❖ «Видеопроекты»- видеопродукция по личностно-значимой или социально-значимой тематике (5-10 минут);
- ❖ «История науки» - раскрытие интересных фактов из истории науки и актуальности этих научных открытий для современного человека;

Б) Конкурс исследовательских работ

Области исследований (секции):

- ❖ лингвистика;
- ❖ литература и культурология;
- ❖ история и краеведение;
- ❖ математика и информатика;
- ❖ естественные науки;
- ❖ обществознание и право;
- ❖ психология
- ❖ экология.

3.2.1 На конкурс «Первые шаги в науке» и конкурс «Горизонты будущего» учащиеся выполняют работы по тематике раздела «А».

Работа, представленная в разделе «А», должна носить практико-ориентированный характер.

3.3. Проект реализуется в два тура

3.3.1 Для Конкурса всех направлений действуют следующие условия:

1 тур (отборочный) – заочный.

В 1 туре производится **оценивание социальноориентированных проектов и исследовательских работ участников экспертной комиссией** в соответствии с критериями (п. 5 Положения). Требования к написанию проектов и исследовательских работ указаны в Приложениях 5, 6. По результатам оценок, жюри и Оргкомитет в каждой номинации (секции) определяют работы для участия во 2 туре, согласно бальной системе и проходному баллу. Список участников и работ, прошедших во второй тур размещается на сайте ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ»

2 тур – очный.

Во 2 туре проходит публичная защита работ, прошедших заочный тур. Оценивается очное представление (защита) по критериям, указанным в п.5 Положения. По итогам Конкурса, в зависимости от уровня представленных работ и итогов подсчета баллов в ведомостях, Жюри и Оргкомитет подводят итоги и определяют Победителей, Лауреатов и Дипломантов Проекта.

Баллы заочного и очного туров не суммируются.

3.4 Форма очного представления зависит от вида Конкурса.

3.4.1 В рамках конкурса *«Будущее в наших руках»* исследовательские работы представляются на семинаре. Время выступления до 5 минут. Жюри по каждой секции (по области исследования) определяет победителя, 2-х лауреатов и 3-х дипломантов.

Социальноориентированные проекты представляются на конференции. Время выступления до 5 минут. Жюри определяет победителя, 2-х лауреатов и 3-х дипломантов (в каждой номинации).

3.4.2 В рамках конкурса *«Горизонты будущего»* социальноориентированные проекты представляются в виде стендового доклада как элемента квест-игры (Требования в Приложении 7). Время выступления до 5 минут. Жюри дает оценку проектам и определяет в каждой номинации победителя, 2-х лауреатов и 3-х дипломантов.

3.4.3 В рамках конкурса *«Первые шаги в науке»* проекты представляются на фестивале проектных идей в виде визитки-презентации. Время выступления до 5 минут. Жюри определяет в каждой номинации победителя, 2-х лауреатов и 3-х дипломантов.

4. Подведение итогов Проекта

4.1 Участники 2 тура получают Сертификат участника Проекта; победители, лауреаты и дипломанты получают соответствующие дипломы социальноориентированного проекта «Василеостровские чтения» от государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования Центра повышения квалификации специалистов Василеостровского района Санкт-Петербурга «Информационно-методический центр». Право на получение диплома имеют те участники, которые приняли участие в обоих турах.

4.2 По материалам, представленным на Конкурсе исследовательских работ и Конкурсе социальноориентированных проектов государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования Центр повышения квалификации специалистов Василеостровского района Санкт-Петербурга «Информационно-методический центр» выпускает сборник тезисов работ победителей, лауреатов Проекта. Тезисы для размещения в сборнике должны быть оформлены согласно Приложению 3.1, Приложению 3.2 к настоящему Положению.

4.3 По результатам Проекта государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования Центр повышения квалификации специалистов Василеостровского района Санкт-Петербурга «Информационно-методический центр» организует награждение победителей, лауреатов, дипломантов, поощрение участников Проекта и педагогов, принявших активное участие в работе Проекта.

4.4 Каждому участнику Проекта категорий «Первые шаги в науке», «Горизонты будущего», «Будущее в наших руках» вручается ГБУ ДО ДЮТЦ памятный приз Альбом «История военно – морского флота России в картинах русских художников», стоимостью 200 (двести) рублей 00 коп.

5. Критерии оценки

5.1 Заочная экспертиза работы. Содержание работы

№ п/п	Наименование оцениваемой позиции	Кол-во баллов
1	Актуальность темы исследования/поставленной проблемы	0 - 5
2	Определение вида работы: исследовательская, проектная. <i>Для исследовательской работы:</i> четкая, грамотная постановка цели и задач исследования, указание объекта и предмета исследования, гипотезы или ведущей идеи, описание используемых методов; <i>Для проектной работы:</i> четкая, грамотная постановка цели и задач проекта, описание этапов работы над проектом, описание используемых методов	0 - 5
2 А	Практическая значимость предлагаемого проекта (личная, для района, города, страны) – от 0 до 5 баллов – только для работ раздела «А» (п. 3.2)	0 -5
2 Б	Новизна исследования (для района, города, страны) – только для работ раздела «Б» (п. 3.2)	0 -5
3	Соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам, правильность и аргументированность формулировок;	0 -5
4	Уровень обоснованности суждений, аргументированность предлагаемых решений, оригинальность подходов в раскрытии темы	0 -5
5	Логичность построения работы, ее структурированность, единство литературного стиля, обоснованность используемой информации	0 -5
6	Логическая законченность выводов, соответствие результатов работы поставленной цели	0 -5
7	Культура оформления и языковая правильность работы	0 -5
8	Правильность оформления всех частей работы (титульный лист, оглавление, ссылки, цитаты, приложения, список литературы и т.д.)	0 -5
<p><i>Максимальное количество баллов– 45</i> <i>Работы, набравшие 27 баллов и более проходят во 2-ой (очный) тур.</i></p>		

5.2 Очное представление и защита. Защита работы

№ п/п	Наименование оцениваемой позиции	Кол-во баллов
1	Наглядность выступления, качество презентации, грамотное и уместное ее использование	0 - 5
2	Объем и глубина знаний по теме представленной работы, эрудиция,	0 - 5

	межпредметные связи	
3	Логичность и структурированность выступления, аргументированность высказанных суждений	0 - 5
4	Культура речи, манера подачи, демонстрация результатов работы, чувство времени, оригинальность изложения, свободная речь («без бумажки»)	0 - 5
5	Готовность к дискуссии, доброжелательность, контактность, умение убедительно представить свою позицию и ответить на вопросы	0 - 5
6	Компетентность докладчика (владение проблематикой) при представлении работы и ответах на вопросы	0 - 5
7.	Соблюдение регламента	0 - 1
8.	Дополнительный балл жюри	0 - 3
<p><i>Максимальное количество баллов – 34</i></p> <p>Система распределения баллов: 1 место (Победитель) 32-34 балла; 2 место (Лауреат) 28-31 балл; 3 место (Дипломант) 18-27 баллов; Участник: менее 18 баллов</p>		

Приложение 1.2

к Положению о социальноориентированном проекте «Василеостровские чтения»
 Квоты образовательных учреждений для участия в конкурсе социальноориентированных проектов

Номинация

п/п	№ ОУ	Номинация									
		«Забытые страницы»	«С этим надо что-то делать»	«Я помогаю, мы помогаем»	«Это мой выбор»	«Это для меня важно»	«Если хочется быть здоров»	«История науки»	«Видеопроекты»		
1.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
2.	4 Кусто	3	2	2	2	2	2	2	2	2	
3.	5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
4.	6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
5.	10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
6.	11	3	3	3	3	3	2	2	2	3	
7.	12	3	2	2	2	2	2	2	2	2	
8.	15	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
9.	16	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
10.	17	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
11.	18	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
12.	19	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
13.	21	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
14.	24	3	3	3	3	3	2	2	2	2	
15.	27	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
16.	29	3	2	2	2	2	2	2	2	2	
17.	30	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
18.	31	3	2	2	2	2	2	2	2	2	
19.	32	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
20.	35	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
21.	36	3	2	3	2	2	2	2	2	2	
22.	576	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
23.	586	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
24.	642	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
25.	700	3	2	2	2	2	2	2	2	2	
26.	Федеральн ого значения	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
27.	Частные ОУ	3	2	2	2	2	2	2	2	2	

Приложение 2
к Положению о социальноориентированном проекте
«Василеостровские чтения»

Сроки реализации конкурса исследовательских работ и социальноориентированных
проектов в 2017 - 2018 учебном году

Этапы	Дата	Время	Место проведения
Публикация положения о Проект	Ноябрь 2017 г.		Сайт ИМЦ http://schoolinfo.spb.ru/
<p>Прием документов. Подаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • заявка-тезисы на участие в Проекте; • работа (проект); • рецензия на работу (проект). <p>Все документы обязательны в 2-х вариантах:</p> <p>1. В электронном варианте на указанный адрес электронной почты (в теме письма указать номинацию или секцию, ФИО участника, № ОУ);</p> <p>2. В бумажном варианте* в ИМЦ, 7 линия, д.56;</p> <p>* Работы в номинации «Видеопроекты» также обязательны к сдаче на электронном носителе</p>	с 15 января по 15 февраля 2018 г.	Понедельник, четверг, 10.00-13.00 14.00-17.00	ИМЦ, 7 линия, д. 56. Наталия Викторовна Николаева, методист ИМЦ. Эл.почта: imcvo@mail.ru тел. 323-02-70
1 тур (заочный) для всех участников	с 19 февраля по 05 марта 2018 г.		
Публикация состава участников, прошедших во 2-ой тур	15 марта 2018 г.		Сайт ИМЦ http://schoolinfo.spb.ru/
2 тур (очный) 7-11 классы <i>«Будущее в наших руках»</i>	Семинар исследовательских работ и Конференция проектов – 26 марта 2018 г.	15.00	ДДТ «на 9-ой линии»; ЦППМСП – только для работ в секции «Психология», номинации «Если хочешь быть здоров»
2 тур (очный) 1-4 классы <i>«Первые шаги в науке»</i>	Фестиваль проектных идей – 05 апреля 2018 г.	15.00	ДДТ «на 9-ой линии»; ЦППМСП – только для работ в номинации «Если хочешь быть здоров»
2 тур (очный) 5-6 классы <i>«Горизонты будущего»</i>	Стендовый доклад как элемент квест-игры – 16 апреля 2018 г.	15.00	ДДТ «на 9-ой линии»; ЦППМСП – только для работ в номинации «Если хочешь быть здоров»
Подведение итогов и награждение	Праздничное награждение участников и победителей социальноориентированного проекта «Василеостровские чтения» 26 апреля 2018 г. в 15.00 ч. в ДДТ «на 9-ой линии» (дата, время и место проведения могут быть изменены. Следите за информацией на сайте ИМЦ).		

Требования к оформлению заявки - тезисов на участие в Проекте

для социальноориентированных проектов

1. Заявка-тезисы должна быть выполнена в электронном и печатном виде, объемом не более 2 печатных страниц формата А4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см, шрифт - Times New Roman, размер - 12, интервал – одинарный, с отступами первой строки, без пустых строк между абзацами **без использования стилей оформления.**

2. Заявка-тезисы **обязательно должны содержать следующую информацию (в отдельных строках):**

- номинация;
- тема работы;
- фамилия, имя автора; класс; наименование образовательного учреждения;
- руководитель работы.

3. **Рекомендуемое содержание текста:**

- обоснование выбора темы (актуальность, социальная значимость, познавательная ценность для данной области знаний);
- цель проекта;
- задачи проекта;
- используемые методы;
- этапы проектной работы;
- основные результаты и выводы;
- в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов;
- информационные источники (основные 2-3 источника).

Требования к оформлению заявки - тезисов на участие в Проекте

для исследовательских работ

1. Заявка-тезисы должна быть выполнена в электронном и печатном виде, объемом не более 2 печатных страниц формата А4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см, шрифт - Times New Roman, размер - 12, интервал – одинарный, с отступами первой строки, без пустых строк между абзацами **без использования стилей оформления.**
2. Заявка-тезисы **обязательно должны содержать следующую информацию (в отдельных строках):**
 - секция;
 - тема работы;
 - фамилия, имя автора; класс; наименование образовательного учреждения;
 - руководитель работы.
3. **Рекомендуемое содержание текста:**
 - обоснование выбора темы (актуальность, социальная значимость, познавательная ценность для данной области знаний);
 - объект и предмет исследования;
 - цель и задачи исследования;
 - гипотеза или ведущая идея исследования;
 - используемые методы;
 - логика изложения темы (план);
 - описание собственного вклада в разработку темы;
 - основные результаты и выводы;
 - информационные источники (основные 2-3 источника).

**Образец оформления титульного листа
работы участника социальноориентированного проекта
«Василеостровские чтения»**

*Социальноориентированный проект
«Василеостровские чтения»
(вверху страницы)*

Название проекта (или исследования)

Раздел: (исследовательская работа или социальноориентированный проект)*

Номинация (или область исследования)*:

Работу выполнил: Фамилия, имя, отчество автора полностью

Место учебы автора: ОУ, класс

Руководитель проекта (или исследования)*: ФИО полностью, место работы,
должность, контактный телефон

Независимый эксперт: ФИО полностью, место работы, должность, контактный телефон

Контактная информация автора: телефон, e-mail.

подпись автора

« _____ » _____ 20 ____ г.

*Санкт-Петербург
2018 г.*

* При оформлении титульного листа, оставляйте только ту информацию, которая относится к работе участника

Требования к исследовательской работе учащихся

Работа должна состоять из запланированных частей: введения, основной части, заключения.

Логическое построение работы:

- Титульный лист;
- Оглавление (в котором приводятся пункты работы с указанием страниц);
- Введение;
- Основная часть;
- Заключение;
- Использованная литература;
- Приложения

Во введении должны быть отражены:

- Актуальность темы;
- Исследуемая проблема;
- Цель и задачи исследования;
- Объект и предмет исследования;
- Гипотеза;
- Методы исследования

Основная часть обычно содержит три части:

В первой части даётся обзор того, что известно об исследуемом явлении, в каком направлении оно ранее изучалось. Такая характеристика даётся в обзоре литературы по проблеме, который делается на основе анализа прочитанной литературы, нескольких работ.

Во второй части описывается то, что и как делал автор для доказательства выдвинутой гипотезы, представляет собой методику исследования.

В третьей части описываются результаты, полученные в ходе исследования (рисунки, таблицы, диаграммы т.д.)

Заключение

Завершается работа выводами, в которых излагаются результаты исследования. Должно присутствовать личное мнение автора к результатам исследования.

Вся работа должна быть написана чётким и ясным литературным языком, присущим для данного предмета. Сленг и фразы из просторечия не допустимы.

Использованная литература:

Количество использованной литературы показывает объём материала, который ученик проработал в ходе исследовательской работы. В использованной литературе указываются только те материалы, на которые ссылается автор. В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник. Возможно использование сведений из Интернета, но они должны быть дозированы, а в самой работе обязательно нужно привести ссылки на сайты, с которых они взяты.

Приложения:

Первичный и дополнительный материал, представленный в текстовом или графическом виде

Защита исследовательской работы:

Защита работы представляет собой краткий доклад автора (не более 5 минут) и ответы на последующие вопросы слушателей. Доклад должен содержать:

- Цель работы
- Описание проблемы
- Выводы и предложения автора по решению проблемы.
- Возможно включение самых основных диаграмм и графиков

Требования к проектной работе учащихся

Работа должна состоять из запланированных частей: введения, основной части, заключения.

Логическое построение работы:

- Титульный лист;
- Оглавление (в котором приводятся пункты работы с указанием страниц);
- Паспорт проектной работы;
- Введение;
- Основная часть;
- Заключение;
- Использованная литература;
- Приложения

Во введении должны быть отражены:

- Актуальность темы;
- Цель и содержание поставленных задач;
- Характеристика работы: в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов

Паспорт проектной работы включает:

- Название проекта, указание автора проекта, состав проектной группы, имя научного руководителя;
- Краткое описание проекта: цели, задачи, результат проекта (продукт, разработки);
- Этапы проектной работы: даты, основные этапы и краткое содержание проделанной работы, результат на каждом этапе;

Основная часть включает:

- Краткий обзор теоретического материала, ссылка на имеющуюся по данной теме литературу;
- Практическое описание работы над проектом - описание и анализ этапов по реализации проекта (изготовлению продукта).

Заключение содержит основные выводы.

Вся работа должна быть написана чётким и ясным литературным языком, присущим для данного предмета. Сленг и фразы из просторечия не допустимы.

Использованная литература:

Количество использованной литературы показывает объём материала, который ученик проработал в ходе работы. В использованной литературе указываются только те материалы, на которые ссылается автор. В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник. Возможно использование сведений из Интернета, но они должны быть дозированы, а в самой работе обязательно нужно привести ссылки на сайты, с которых они взяты.

Приложения:

Вспомогательные и дополнительные материалы – таблицы, рисунки, графики, схемы и т.д.

Защита проектной работы

Защита работы представляет собой краткий доклад автора (не более 5 минут) и ответы на последующие вопросы слушателей. Доклад должен содержать:

- Цель проекта
- Описание проекта
- Выводы и заключения автора

Требования к форме презентации «Стендовый доклад» как элемента квест-игры

Варианты презентации стендовых докладов:

- Стенд;
- Интерактивный наглядный материал (макеты, опыты, тестирование, наглядные пособия и пр.) – если он возможен;
- Стенд + интерактивный материал.

Ход защиты в форме презентации «Стендовый доклад»:

Жюри (в количестве 7-10 человек), сформированное из членов Экспертной комиссии и учащихся 8-11 классов, посещают все стенды, изучают их и оценивают по определенным критериям (см.п.5.2). В процессе изучения жюри выслушивает доклад, изучает интерактивный материал авторов и задает им вопросы. Регламент доклада – 5 минут, далее идут вопросы жюри и ответы на них.

В течение всего периода проведения сессии стендовых докладов минимум один из авторов представленного доклада должен находиться у своего стенда и быть готовым дать исчерпывающую информацию, касающуюся сути выполненных исследований. Обслуживание одним участником двух или более стендовых докладов не допускается.

Принципы оформления стендовых докладов.

1. **Наглядность.** При беглом просмотре стенда и наглядного материала у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере выполненной работы;
2. **Соотношение иллюстративного** (фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы и т.д.) **и текстового материала** должно быть примерно в равных пропорциях. При этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым с расстояния 50 см;
3. **Оптимальность.** Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты;
4. **Популярность.** Информация должна быть представлена в доступной для участников форме;
5. **Эстетичность.** Информация должна быть представлена в корректной форме, аккуратно, чисто, доступным языком.

Материалы стендового доклада:

Размер постера: Формат А1.

В верхней части располагается название работы, которое печатается (пишется) прямым шрифтом (рекомендуемый кегль не менее 48). Ниже указываются фамилии авторов и научного руководителя, название учреждения, где выполнена работа (рекомендуемый кегль не менее 36). Текст, содержащий основную информацию, печатается (пишется) прямым шрифтом (рекомендуемый кегль 18).

Материалы стендового доклада должны содержать:

- заголовок, включающий название доклада, ФИО и место работы/учебы авторов;
- актуальность, цели и задачи выполненной работы;
- описание этапов проекта;
- результаты;
- выводы.

Принципы оформления интерактивного наглядного материала:

- Доступность;
- Информативность;
- Безопасность;
- Креативность;
- Эстетичность.